

GAFFO'S GIRL



Musique : Gaffo's girl by sharon shannow

Chorégraphie : Jean-luc Levrey

Type : spectacle 1 mur / 64 temps / 4 x A + final

Niveau : débutant / intermédiaire

Partie A

SHUFFLE RIGHT, LEFT FORWARD , SHUFFLE RIGHT, LEFT BACKWARD

1 et 2 PD en avant et PG à côté PD ,PD en avant

3 et 4 PG en avant et PD à côté PG, PG en avant

5 et 6 PD en arrière et PG à côté PD, PD en arrière

7 et 8 PG en arrière et PD à côté PG, PG en arrière

(MOVING TO THE RIGHT) HEEL TAP TOE CROSS, SCUFF CROSS FRONT

et 1 et 2 et PD à côté PG ,déposer talon G croiser devant PD , déposer PG , pointer PD croiser derrière PG

et 3 et 4 et déposer PD, déposer talon G croiser devant PD, déposer PG ,pointer PD croiser derrière PG

Et 5 et 6 et PD à droite scuff PG en avant et croiser PG devant PD scuff PG en avant et lancer PG en arrière

7 et 8 et scuff PG en avant et PG croiser devant PD, scuff PG en avant et lancer PG en arrière

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSS, SCUFF CROSS FRONT

1 et 2 PG pointer derrière PD , PG à côté PD, PD déposer talon croiser devant PG,

Et 3 et 4 déposer PD à côté PG ,pointer PG croiser derrière PD , déposer PG à côté PD, déposer talon PD croiser devant PG

Et 5 et 6 et PD à côté PG scuff PG et PG croiser devant PD ,scuff PG en avant et lancer PG en arrière

7 et 8 scuff PG en avant et croiser PG devant PD scuff PG en avant

SHUFFLE LEFT BACKWARD, SHUFFLE RIGHT BACKWARD, STEP FORWARD, CLAPS , STOMP

1 ET 2 PG en arrière et PD à côté PG, PG en arrière

3 et 4 PD en arrière et PG à côté PD, PD en arrière

5et 6et PG pas en avant et clap, PD pas en avant, et clap

7 et 8 et STOMP PG PD PG PD (P du C sur PG)

ROLLING TO RIGHT ¼ TURN RIGHT, HEEL, HITCH ET HOP BACK

1-2 PD en avant avec ¼ de tour à droite, PG en arrière avec ½ tour à droite

3-4 PD en avant avec ½ tour à droite, PG à côté PD

Et 5 et 6 lever genou DR , talon DR, devant et saut en arrière sur pied G en levant genou DR, talon droit posé devant

Et 7 et 8 petit saut en arrière en levant genou DR, talon droit devant, et petit saut en arrière en levant genou droit, talon droit devant

PIVOTS TO RIGHT TURN RIGHT, HEEL, HITCH ET HOP BACK

1-2 PD en avant avec ½ tour à droite, PG en arrière avec ½ tour à droite

3-4 PD en avant avec ½ tour à droite, PG à côté PD

Et 5 et 6 lever genou droit, talon droit devant, et saut en arrière sur PG en levant le genou D, talon droit posé devant

Et 7 et 8 et petit saut an arrière sur PG en levant genou droit , talon devant, et petit saut en arrière sur PG en levant le genou droit, talon droit posé devant

SAILOR STEP ¼ RIGHT, ROCK STEP LEFF FORWARD, HEEL SWITCHES

FORWARD CLAP X2

1et 2 PD croiser derrière PG, PG gauche avec ¼ de tour à droite, PD à droite
3-4 PG en avant et remettre le PDC sur PD
Et 5 et 6 et PG à côté PD, talon droit en avant, et PD à côté PG, talon G en avant
Et 7 et 8 PG à côté PD, talon droit en avant , et 2 claps

ROCK STEP CROSS FORWARD CLAPS

1 et 2 et PD à DR remettre le PDC sur PG, PD croisé devant PG ,et clap
3 et 4 et PG à G remettre le PDC sur PD, PG croisé devant PD, et clap
5 et 6 et PD à D remettre le PDC sur PG, PD croisé devant PG, et clap
7 et 8 PG à G et remettre le PDC sur PD, PG croisé devant PG

Recommencez la partie A (3x)

FINAL AU 5 ème MUR

SHUFFLE RIGHT FORWARD, SHUFFLE LEFT FORWARD SHUFFLE RIGHT BACKWARD ,SHUFFLE LEFT BACKWARD X2

1 et 2 PD en avant, PG à côté PD, PD en avant
3 et 4 PG en avant, PD à côté PG, PG en avant
5 et 6 PD en arrière, PD à côté PG, PG en arrière
7 et 8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en arrière

1 à 8 répéter la section précédente

RIGHT HEEL ET TOES SWITCHES, STOMPS X2 LEFT HEEL ET TOES LEFT HEEL ET TOES SWITCHES, STOMPS X2

LEFT HEEL ET TOES SWITCHES, STOMPS X2

RIGHT HEEL ET TOES SWITCHES, STOMPS 2X

1 ET 2 talon droit devant, et PD à côté PG, PG pointé derrière
Et 3 et 4 et PG à côté PD, talon droit devant, et stomp PD stomp PG
5 et 6 talon G devant, et PG à côté PD, PD pointé derrière PD
Et 7 et 8 et PD à côté PG, PG talon devant, et stomp PG , stomp PD

HEEL SWITCHES FORWARD, CLAPS X2, CLAP

1 ET 2 talon droit devant, et PD à côté PG, talon G devant
Et 3 et 4 et PG à côté PD, talon droit devant, 2 claps
5-6 stomp PD, stomp PG
Et 7 et 8 et 1 stomp PD, PG, PD, PG, PD, PG

OPTIONS : DANS LA SECTION 5 ET 6 REMPLACER LES SAUTS AR AVEC TALONS PAR DES SHUFFLES