



GALWAYS GIRL

MUSIQUE : Galway girls by Sharon Shannon & Steve Earle-84/16 8 BPM.

CHOREGRAPHE : Chris Hodgson – UK – juin 2008.

TYPE : Country Line Dance, 2 murs.

TEMPS :31, 54 pas, celtic.

NIVEAU : Débutant – Intermédiaire

Démarrage de la danse: intro musicale de 8 temps, démarrer dès les premières paroles....

Forward-touch-back-touch, right coaster step, shuffle forward, step ¼ cross.

1 & PD pas en avant, toucher le PG à côté du PD.

2 & PG pas en arrière, toucher le PD à côté du PG.

3 & 4 PD (sur la plante) pas en arrière, PG (sur la plante) pas à côté du PD, PD pas en avant.(coaster step)

5 & 6 Pas chassé gauche en avant (G-D-G).

7 & 8 PD pas en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur le PG, PD pas croisé devant le PG. ¼ - ¼ - cross, side-touch-side weave, ¼ turn

left coaster step.

1 & 2 ¼ de tour à droite (12h) et PG pas en arrière, ¼ de tour à droite (3h) et PD pas à droite, PG pas Croisé devant le PD.

3 & PD pas à droite, toucher (tap) PG à côté du PD.

4 & PG pas à gauche, flick D croisé derrière jambe G.

5 & 6 PD pas croisé derrière le PG, PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG.

7 & 8 ¼ de tour à droite (6h) et PG (sur la plante) pas en arrière, PD (sur la plante) pas à côté du PG, PG Pas en avant.

Note du chorégraphe: redémarrer la danse après le 5° mur (face à 6h).

Side-rock-heel cross & cross & cross, side-rock-behind, & cross & cross.

1 & 2 PD pas rock à droite, revenir sur le PG, PD (sur le talon) pas croisé devant le PG.

& 3 PG petit pas à gauche, PD (sur le talon) pas croisé devant le PG.

& 4 PG petit pas à gauche, PD (sur le talon) pas croisé devant le PG.

5 & 6 PG pas (rock) à gauche, revenir sur le PD, PG pas croisé derrière le PD.

& 7 PD petit pas à droite, PG (sur le talon) pas croisé devant le PD.

& 8 PD petit pas à droite, PG (sur le talon) pas croisé devant le PD.

½ monterey turn twice, heel switches, heel hook.

1 & Toucher pointe du PD à droite, ½ tour à droite (12h) et PD pas à côté du PG.

2 & Toucher pointe du PG à gauche, PG pas à côté du PD.

3 & Toucher pointe du PD à droite, ½ tour à droite (6h) et PD pas à côté du PG.

4 & Toucher pointe du PG à gauche, PG pas à côté du PD.

5 & Toucher talon PD devant, PD pas à côté du PG.

6 & Toucher talon PG devant, PG pas à côté du PD.

7 & Toucher talon PD devant, hook D devant jambe G.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !