



BETTER TIMES

Type	4 murs , 32 temps
Chorégraphe	Stott & Vikki Morris
Musique	Better Times A Comin –Derek Ryan
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Intro	8X4 + 2

(HEEL, HITCH AND SLAP, BEHIND, SIDE, CROSS) X2,

- 1& TOUCH talon PD sur diagonale droite –HITCH genou droit et TAP main droite sur genou droit
- 2& TOUCH talon PD sur diagonale droite –HITCH genou droit et TAP main droite sur genou droit
- 3&4 CROSS PD derrière PG –STEP PG à gauche –CROSS PD devant PG
- 5& TOUCH talon PG sur diagonale gauche –HITCH genou gauche et TAP main gauche sur genou gauche
- 6& TOUCH talon PG sur diagonale gauche –HITCH genou gauche et TAP main gauche sur genou gauche
- 7&8 CROSS PG derrière PD –STEP PD à droite –CROSS PG devant PD

SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, BACK, HEEL, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN

- 1&2 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (03:00)
- 3–4 STEP PG devant –¼ de tour à droite (06:00)
- 5&6 CROSS PG devant PD –STEP PD à droite –TOUCH talon PG devant PD
- &7&8 STEP PG près du PD –TOUCH talon PD devant PG –STEP PD près du PG –STOMP PG devant

CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN,

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
- 3–4 CROSS ROCK PG devant PD –revenir appui PD
- 5&6 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche (G-D-G)(03:00)
- 7–8 FULL TURN (½ tour à gauche et STEP PD en arrière –½ tour à gauche et STEP PG devant) (03:00)

MAMBO FWD, HITCH, BACK, HITCH, BACK, COASTER STEP, SCUFF, STOMP, HEELS SPLITS

- 1&2 ROCK PD devant –revenir appui PG –STEP PG en arrière
- &3&4 HITCH genou gauche –STEP PG en arrière –HITCH genou droit –STEP PD en arrière
- 5&6 STEP PG en arrière –STEP PD près du PG –STEP PG en avant
- &7 SCUFF PD devant –STOMP PD devant
- &8 HEELS SPLITS (Ecarter les talons –ramener les talons au centre) finir appui PG

TAG sur le 2^{ième} mur à 6h00

TAG

- 1& STOMP PD devant –CLAP
- 2& STOMP PG devant –CLAP