



AMERICAN LAND

Chorégraphe: Guylaine Bourdages gbourdages@hotmail.com

Musique: American Land Par : Bruce Springsteen

Album : Wrecking Ball

Niveau: Débutant Plus, 32 comptes , 4 murs,

Intro : 32 comptes

1-8 (RF) Step Scuff, (LF) Step Scuff, (RLR) Triple forward , (LF) step Scuff

- 1-2 Pied D avant (1), Scuff Pied G (2)
- 3-4 Pied G avant (3), Scuff Pied D (4)
- 5&6 Pied D avant (5), Pied G assemblé au Pied D (&), Pied D avant
- 7-8 Pied G avant (7), Scuff Pied D (8)

9-16 (RF) Step Turn ¼ Left, (RF) Cross Shuffle, (LF) Side, (RF) Back, (LF) Side, Pause

- 1-2 Pied D avant (1), Tourner 1/4 tour à gauche (transfert le poids sur le Pied G à gauche) (2)
- 3&4 Pied D croisé devant Pied G (3), Pied G à G (&), Pied D croisé devant Pied G (4)
- 5à8 Pied G à Gauche (5), PiedD croisé derrière Pied G (6), Pied G à Gauche (7), Pause (8)

17-24(RF)

Cross Rock step, (RLR) Chassé to the right, (LF) Cross Rock Step, (LRL) Chassé to the left

- 1-2 Pied D Croisé devant Pied G (1), Retour du poids sur le Pied G (2)
- 3&4 Pied D à D (3), Pied G assemblé au Pied D (&), Pied D à D (4)
- 5-6 Pied G Croisé devant Pied D (5), Retour du poids sur le Pied D (6)
- 7&8 Pied G à G (7), Pied D assemblé au Pied G (&), Pied G à G (8)

25-32 (RF) Jazz Box and Kick, (LF) Jazz Box and Touch

- 1à4 Pied D croisé devant Pied G (1), Pied G arrière (2), Pied D à D (3), Kick Pied G avant (4)
- 5à8 Pied G croisé devant Pied D (5), Pied D arrière (6), Pied G à G (7), Touch Pied D à côté du Pied G (sans poids)

Tag de 8 comptes

- 1-8 (RF) Step Scuff, (LF) Step Scuff, (RF) Jazz Box
- 1-2 Pied D avant (1), Scuff Pied G (2)
- 3-4 Pied G avant (3), Scuff Pied D (4)
- 5à8 Pied D croisé devant Pied G (5), Pied G arrière (6), Pied D à droite (7), Pied G assemblé au Pied D

Après les murs

1 fois le tag après les murs 3-4-5-7-8

2 fois le tag après le mur 12

3 fois le tag après le mur 14

N'ayez pas peur, ils sont très très faciles à entendre ;-)